

Nodier comparatiste
Atelier des Cahiers d'études nodiéristes

28 janvier 2022

En ligne : <https://cyu-fr.zoom.us/j/92660520252?pwd=aGdvSDNJZW5lVHdmczdtMXpZcTkyQT09>

13h : Georges Zaragoza et Virginie Tellier, ouverture

13h15 : Victoire Feuillebois : « Les conteurs nocturnes du romantisme : Nodier, cas d'école ? »

13h45 : France Marchal-Ninosque : « Un inédit de Nodier : sa dissertation sur la poésie italienne. Manuscrit 1417 de la Bibliothèque d'étude et de conservation de Besançon »

14h15 : Misaki Jittani-Nishimura : « Nodier, lecteur de Byron : qu'est-ce que le romantisme ? »

14h45 : pause

15h : Fiona McIntosh : « Le comparatisme de Nodier à l'épreuve du style : influences de la rhétorique écossaise et problèmes de traduction »

15h30 : Georges Zaragoza : « le regard d'un touriste »

16h : discussion finale

16h30 : clôture